



Курагинский район

Красноярский край



**РМО воспитателей раннего возраста
МБДОУ Курагинского района**

• Система раннего развития детей

• по ООП ДО «Теремок».

• Петрашова Л.Н.

• Воспитатель

• МБДОУ Курагинский д/с №15



Цель программы «Теремок»

Создание мотивирующей образовательной среды для освоения детьми социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом возрастных возможностей, индивидуальных особенностей каждого ребенка и образовательного запроса его семьи.

Положения ФГОС ДО

п. 1.2 ориентирует воспитателей на реализацию содержания ООП ДО «в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности...»;

п.2.7. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.



- Программа И.А. Лыковой «Теремок» предлагает вариант гармоничного сочетания традиций и новаций, фольклорного и современного материала, опыта народной (семейной, материнской) педагогики и инновационных образовательных технологий.

Педагогика

- Материнская
- Семейная

Портрет педагога раннего детства

- Индивидуальность педагога
- Творческий процесс в деятельности педагога
- Педагогическое мастерство
- Педагогическое воздействие
- Воспитывающее и психотерапевтическое воздействие
- Индивидуальность ребёнка

Образовательная среда

Для насыщения детского развития разнообразной деятельностью педагогами группы создаётся специальное многокомпонентное многофункциональное вариативное окружение.



Научный руководитель **И.А. Лыкова**

Научные редакторы

Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов,

И.А. Лыкова, О.С. Ушакова

Авторский коллектив

- Богоявленская М.Е.** (поддержка детской инициативы)
Буренина А.И. (музыкальное развитие)
Васюкова Н.Е. (детская литература и фольклор)
Волосовец Т.В. (концепция, диагностика)
Дядюнова И.А. (подготовка педагогов)
Егоров Б.Б. (здоровье, здоровьесбережение)
Казунина И.И. (игровая развивающая среда)
Касаткина Е.И. (становление и развитие игры)
Кириллов И.Л. (социально-коммуникативное развитие)
Кожевникова В.В. (образовательная среда)
Лыкова И.А. (концепция, изодейательность, конструирование
безопасность, культурные практики, развивающая среда)
Майер А.А. (портрет педагога раннего детства)
Николаева С.Н. (экологическое воспитание)
Протасова Е. Ю., Родина Н.М. (познавательное развитие)
Сагайдачная Е.А. (физическое развитие)
Суздальцева Л.В. (речевое развитие в семье)
Сундукова А.Х., Фатхи О.Г. (возрастная физиология)
Теплова А.Б. (материнский фольклор)
Урунтаева Г.А. (педагогическая диагностика)
Ушакова О.С. (речевое развитие)
Файзуллаева Е.Д. (адаптация ребенка к детскому саду,
взаимодействие педагога с семьей)
Шатова А.Д. (поддержка детской самостоятельности)



Образовательная программа «ТЕРЕМОК» для детей раннего возраста

А.А. Мейер, Н.В. Аксенова
Д.И. Кривенко, Е.Е. Кривенко

ПОРТРЕТ ПЕДАГОГА РАННЕГО ДЕТСТВА ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИИ

Соответствует ФГОС ДО



КОМПЛЕКСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ТЕРЕМОК» для детей от двух месяцев до трех лет



Арт-методики для развития малышей / методические пособия для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (от двух месяцев до трех лет) / Под ред. И.А. Лыковой.

Авторский коллектив методического пособия Александрова Е.Ю., Воробейко И.Н., Клименко Е.Е., Рыженица И.А., Дастинкина Е.В., Лыкова И.А., Мартьянова А.И., Милославская Н.В., Сеничкина И.А., Скаковская Т.П., Суздальцева Л.В., Топова А.Е., Фабулупланта Е.Д., Фещиня Т.Д., Шибалева Е.Н.

В книге убедительно обоснованы основы «арт-методики», системно описаны 34 упражнения и авторские арт-методики, адаптированные для успешного развития детей дошкольного и раннего возраста. Каждая методика описана по следующему алгоритму: название и соответствующий вид художественной деятельности, образовательные цели и задачи. Методика и обоснование, содержание образовательной деятельности педагога и ребенка (или родители детей), возможные затруднения, методические рекомендации, потенциал методики для развития ребенка. Фотоиллюстрации и детские рисунки, сделанные собственноручно (зачернение по мокрой бумаге, на клею, с помощью лоскутов цветной ткани), разрыв тканей бумаги и пластилина (на соленом тесте), пластилиновые «машиночки», музыкальные движения и др. Соответствует ФГОС ДО.



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ Образовательная программа «ТЕРЕМОК»



АРТ-МЕТОДИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МАЛЫШЕЙ

Соответствует ФГОС ДО



АРТ-МЕТОДИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МАЛЫШЕЙ



Образовательная программа «ТЕРЕМОК» для детей раннего возраста



Е.Е. Кривенко

АДАПТАЦИОННЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Соответствует ФГОС ДО

Издательский дом «Цветной мир»

Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР»
idcvetmir@mail.ru www.idcvetmir.ru Тел. 8(925)-003-68-72(73)



Кривенко Елена Евгеньевна, старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №29» с Арсенарь Краснодарского края. Елена Евгеньевна – автор книги «Адаптационные игры для детей раннего возраста», соавтор учебно-методических пособий «Портрет педагога раннего детства», «Арт-методики для развития малышей», входящих в базовый комплект образовательной программы «Теремок» для детей дошкольного и раннего возраста (научный руководитель И.А. Лыкова; научные редакторы Т.В. Волосова, И.Д. Кириллов, И.А. Лыкова, О.С. Ушакова).

КОМПЛЕКСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ТЕРЕМОК» для детей от двух месяцев до трех лет



Книга «Развивающие игры малышей с предметами» входит в программно-методический комплекс «Теремок». Авторами раскрыт современный взгляд на «педагогичку удалением» и способы тайфакса: обобщение предметов, которые применяются в необычных ситуациях, поэтому вызывает у детей удивление, радость, интерес и открытию окружающего мира. В качестве тайфакса: игрушки, пуговицы, карандаши, грецкие орехи, осенние листья, ватные диски, макароны. Приведены системы развивающих игр с предметами-тайфаксами. Книга рекомендуется педагогам раннего детства, сертифицированным в нем, специалистам консультационно-методических центров. Будет интересна родителям для воспитания и развития детей раннего возраста в семье.



Образовательная программа «ТЕРЕМОК» для детей раннего возраста

Е.Е. Кривенко

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ МАЛЫШЕЙ С ПРЕДМЕТАМИ

Соответствует ФГОС ДО

Издательский дом «Цветной мир»



Авторы методического пособия «Физическое развитие дошкольников. Вторая младшая группа»

Кривенко Елена Евгеньевна
Заместитель заведующего по воспитательной работе МАДОУ детский сад № 29 с Арсенарь Краснодарского края



Виснер Анна Максимовна
Инструктор по физической культуре МАДОУ детский сад № 29 с Арсенарь Краснодарского края

Первичная программа «Малыш-крепыш» (авторы В.В. Волков, О.В. Воронцовы) направлена на физическое развитие детей 3-7 лет в дошкольной образовательной организации. Включена в «Платформа образовательных программ» Соответствует ФГОС ДО.

В книге описана система педагогической работы по развитию детей и поддержке образовательной области «Физическое развитие» в дошкольных группах ДОУ. Методика пособия разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе «Первичной образовательной программы», направленной на создание условий для дошкольного физического развития детей. Формирование ценностных оснований образа жизни (ЗОЖ), развитие физических качеств, совершенствование двигательных умений и навыков. Поддержку активности и самостоятельности.



Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР»
Телефоны отдела реализации
Тел: +7 (925)-003-68-72(73)
+7-915-022-04-60
Сайт: www.idcvetmir.ru

Физическое развитие дошкольников в второй младшей группе

Е.В. Кривенко
А.И. Виснер



ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

Соответствует ФГОС ДО



Издательский дом «Цветной мир»

Арт-методики для развития малышей" (под ред. И.А. Лыковой).



Инновационные образовательные технологии

Арт-методики:

«Тряпичная кукла пеленашка»,

«Фольклор нас учить говорить»,

«Творчество с младенчества или Художники в памперсах»,

«Яркие следы»,

«Акварель по мокрому листу»,

«Шифоновая радуга»,

«Рисование на песке», «Весёлые мукосольки», «Водный мир:
лепим, играем, растём», «Секреты милифиори»,

«Театр на столе», «Загадки театра теней для малышей»,

«Росток», «Оживший мир»

Арт-методика «Загадки театра теней»»

- Автор Елена Юрьевна Александрова



Арт-методики для развития малышей"
(под ред. И.А. Лыковой).



Содержание совместной деятельности

- **1 этап: подготовительный**

- На прогулке наблюдение за тенью.
- Игры с тенью
 - («Делай, как я», «Догоню или нет?»)»)
- Игры эксперименты с тенью («Как образуется тень?», «Кто это, что это?», «Найди тень?»)»)

2 этап: содержательный

- 1. Игры с текстом литературного произведения (малые формы фольклора, авторские, народные сказки)



3 этап: заключительный

- Показ теневого театра и обсуждение увиденного



Родители всегда с нами!



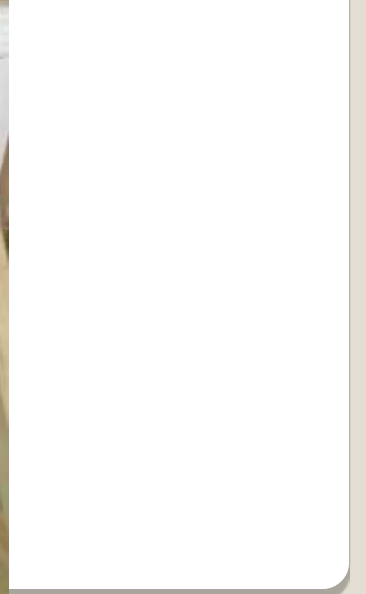














«Шифоновая радуга»

—это оригинальный авторский конструктор для рисования тканью который может использоваться в игровой деятельности, в изобразительном творчестве, на психолого-коррекционных и развивающих занятиях.



Образовательные задачи:

- Развитие «ручной умелости» детей с помощью различных манипуляций с тканью (жгутики, трубочки, прямые, узелки, треугольники и т.д.);
- Развитие творческого воображения (в кусочке ткани увидеть образ);
- Освоение способов конструирования (создать целое из элементов и осмыслить, что получилось);
- Развитие эстетических чувств, оценок (красиво, нравится, легко, воздушно);
- Развитие восприятия цвета и исследование сочетаний цветов (ребёнок пробует, экспериментирует, накапливает опыт);
- Получение опыта совместной деятельности с другими детьми и взрослыми.



Составляющие конструктора «Шифоновая радуга»:
1. Основа-полотно- «холст»
**(бязь, которая не даёт скользить шифонам и помогает
детям чувствовать границы)**



2. Набор тканевых лоскутов.

Ткань для лоскутков может быть разной по текстуре, цвету и расцветки. Чем больше разнообразия формы и размера лоскутков, тем больше будет возможности для создания сюжетов.





Этапы совместной деятельности

- 1 этап:
- Пальчиковые игры
- («Ку-ку», «Бегемот-проглот» и т. д.)
- Игры с музыкальным сопровождением («Пляска с платочком», «Матрёшки»)
- 2 этап:
- Дидактические игры («Назови цвет платочка», «Какая форма лоскутка», «Найди похожий предмет»)
- 3. этап:
- Альтернативное рисование





























Благодарим за внимание!

